

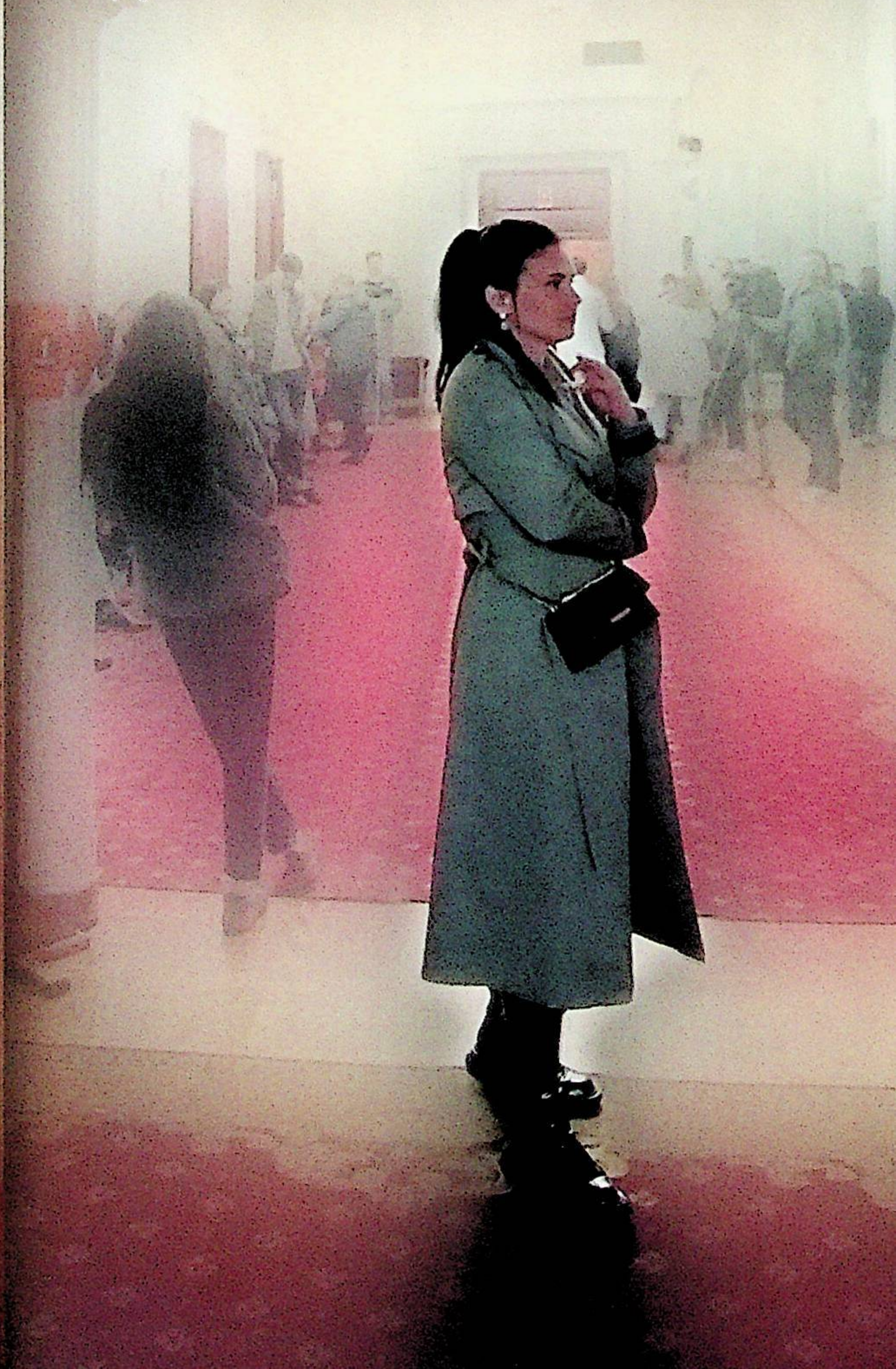
1581220

Ігор Кручик

ІНТЕЛІГЕНТИ

ПІД БОМБАМИ І РАКЕТАМИ

УКРИТТЯ
МЕТРО
ТЕАТРАЛЬНА



Як поводитися культурні, освічені люди під час війни? Ті, хто не вміє воювати, але й не хоче тікати, боятися, тремтіти? Київ весь воєнний час протягом 2022-2023 рр. залишався культурною столицею України: театральною, художньою, музичною, видавничою. На війні не зникла необхідність читати книжки, ходити в театри й на вернісажі. Україна відстоює, крім іншого наші цінності, серед яких культура — чи не найголовніша. Автор спостерігав за подіями і людьми — і намагався їх зрозуміти і зафіксувати.

ЗМІСТ:

Передмова, або Які переміни на фронті?	3
Кияни в облозі	9
Як я ходив по гуманітарну допомогу	19
Панахида по фотографу	23
Відкриття воєнного театрального сезону	27
Його вбили вночі у власному будинку.	31
Столичний дантист	35
Зоопарк часів «юрського» періоду	41
Виставка киянки у Берліні	47
Випадок у музичній академії ім. С. Прокоф'єва	51
Трумляляй з далекої мирної планети	55
Загиблі поети й жива поезія	59
Книгарні — культурні барикади	67
Збори письменників у метро	75